

| Discipline  |   | Étape 1 - 20 %                                 |                  | Étape 2 - 20 %                                 |                  | Étape 3 - 60 %                                 |                  | École                  | CSSDS                  | MEQ                    |
|---|---|--|------------------|--|------------------|--|------------------|------------------------|------------------------|------------------------|
|   |   | Évaluation des apprentissages en cours d'étape | Note au bulletin | Évaluation des apprentissages en cours d'étape | Note au bulletin | Évaluation des apprentissages en cours d'étape | Note au bulletin | Épreuve de fin d'année | Épreuve de fin d'année | Épreuve de fin d'année |
| Français  | C1- Écrire (40 %)                                   | X  | X                | X  | X                | X  | X                | 20%                    |                        |                        |
|   | C2 -Lire (40 %)                                     | X  |                  | X  | X                | X  | X                | 20%                    |                        |                        |
|   | C3- Communiquer oralement (20 %)                    | X  | X                | X  |                  | X  | X                |                        |                        |                        |
| <p>À toutes les étapes, les élèves seront évalués en lecture, en écriture et en communication orale. En P15, les élèves auront à lire au moins cinq romans issus de la littérature contemporaine et classique dont la moitié provient du répertoire québécois. Les évaluations en lecture porteront sur les œuvres lues en classe par différents moyens (compte rendu, journal de lecture, cercle de lecture, appréciation critique, questionnaire, etc.). La compétence en écriture et les connaissances seront évaluées de diverses façons (dictées, exercices variés, productions écrites, etc.). La communication orale sera évaluée à travers des activités variées d'écoute et de prise de parole (prise de notes, résumé, discussion d'équipe ou en grand groupe, exposés oraux, débats, etc.).</p>  |   |  |                  |  |                  |  |                  |                        |                        |                        |
| Mathématique  | C1 -Résoudre une situation problème (30 %)          | X  |                  | X  | X                | X  | X                | 30%                    |                        |                        |
|   | C2- Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)    | X  | X                | X  | X                | X  | X                | 25%                    |                        |                        |
| <p>À toutes les étapes, les élèves seront évalués sur la résolution de situation problème dans une proportion de 30 % par des tâches de mobilisation de connaissances contextualisées et sur l'utilisation de leur raisonnement mathématique dans une proportion de 70 % par des tâches d'acquisition et d'application de connaissances.<br/>La vérification des connaissances se fera sur une base régulière par des tests et des exercices à l'intérieur de la compétence : utiliser un raisonnement mathématique.</p>  |   |  |                  |  |                  |  |                  |                        |                        |                        |
| Anglais   | C1 -Communiquer oralement en anglais (40 %)         | X  | X                | X  | X                | X  | X                | 20%                    |                        |                        |
|   | C2-Comprendre des textes lus et entendus (30 %)     | X  | X                | X  | X                | X  | X                | 20%                    |                        |                        |
|   | C3- Écrire des textes (30 %)                        | X  | X                | X  | X                | X  | X                | 20%                    |                        |                        |
| <p>C1 :L'élève doit s'exprimer uniquement en anglais lors de ses cours d'anglais. Son évaluation se fait de façon constante à l'aide d'outils formels (ex: grilles d'évaluation) et informels (ex: consignation spontanée d'observations), ainsi que lors d'exercices.<br/>C2:L'élève démontre sa compréhension de textes* en complétant divers outils (ex: questionnaires, organisateurs graphiques, exercice de grammaire) et en s'exprimant oralement ou par écrit sur les textes*. L'élève doit par la suite réutiliser les connaissances contenues dans les textes dans la production de diverses tâches ou projets. L'élève pourra également être évaluée lors d'exercices.<br/>C3:L'évaluation de l'écriture se fait par des tâches d'écriture de textes*, ainsi que par différents exercices.<br/>* Dans le programme d'anglais, nous entendons par "texte" tout document, qu'il soit écrit, audio ou visuel.</p> |   |  |                  |  |                  |  |                  |                        |                        |                        |
| Exploration de la formation professionnelle   |   | X  | X                | X  | X                | X  | X                |                        |                        |                        |
| <p>Les élèves seront évalués seuls ou en équipe et ce, plusieurs fois pendant l'étape.<br/>L'évaluation peut prendre les formes suivantes : affiches, compte-rendu de visites, projet de recherche , bilan professionnel (élève d'un jour/stage d'un jour), rallye, exposé oral, etc</p>  |   |  |                  |  |                  |  |                  |                        |                        |                        |
| Sensibilisation à l'entrepreneuriat   | C1- Se situer au regard de l'entrepreneuriat (40%)  | X  | X                |  |                  | X  | X                |                        |                        |                        |
|   | C2- Mettre en œuvre un projet entrepreneurial (60%) |  |                  | X  | X                | X  | X                |                        |                        |                        |
| <p>Des expériences entrepreneuriales diversifiées constituent l'essence même des situations d'apprentissage et d'évaluation par lesquelles se réalise le développement des compétences ciblées par ce programme.</p>  |   |  |                  |  |                  |  |                  |                        |                        |                        |

| Discipline   | Étape 1 - 20 %   |                  | Étape 2 - 20 %                                 |                  | Étape 3 - 60 %                                 |                  | École                  | CSSDS                  | MEQ                    |
|--|--|------------------|--|------------------|--|------------------|------------------------|------------------------|------------------------|
|  | Évaluation des apprentissages en cours d'étape         | Note au bulletin | Évaluation des apprentissages en cours d'étape | Note au bulletin | Évaluation des apprentissages en cours d'étape | Note au bulletin | Épreuve de fin d'année | Épreuve de fin d'année | Épreuve de fin d'année |
| <b>Éducation physique et à la santé</b>  | X  | X                | X  | X                | X  | X                |                        |                        |                        |
| L'élève sera évalué de façon régulière en lien avec les compétences, ponctuellement tout au long de l'année. Le tout se fera de façon pratique (gestes moteurs, situations de jeu, etc.) ou théorique (petits examens à choix multiples).  |  |                  |  |                  |  |                  |                        |                        |                        |
| <b>Arts plastiques</b>   | C1- Créer des images personnelles et médiatiques (70%) | X                | X  | X                | X  | X                | X                      |                        |                        |
|  | C2- Apprécier des images (30%)                         | X                | X  | X                | X  | X                | X                      |                        |                        |
| À chacune des étapes, les élèves seront évalués sur les deux compétences en arts plastiques, soit créer des images personnelles et/ou médiatiques (C1) et apprécier des œuvres (C2). Les élèves sont évalués tout au long de l'année selon les échéanciers établis. Les évaluations prennent la forme de projets artistiques ou de travaux écrits. |  |                  |  |                  |  |                  |                        |                        |                        |