Secondaire 4



											Ecole secondaire
	Discipline		Étape 1 - 20 %		Étape 2 - 20 %		Étape 3 - 60 %		École	CSSDS	MEQ
			Évaluation des apprentissages en cours d'étape	Note au bulletin	Évaluation des apprentissages en cours d'étape	Note au bulletin	Évaluation des apprentissages en cours d'étape	Note au bulletin	Épreuve de fin d'année	Épreuve de fin d'année	Épreuve de fin d'année
	Français	C1- Écrire (40 %)	х		х	х	х	х	20%		
Fra		C2 -Lire (40 %)	х	х	х		х	х	20%		
	C3- Communiquer oralement (20 %)	х	х	х	х	х	х	10%			

À toutes les étapes, les élèves seront évalués en lecture, en écriture et/ou en communication orale. En 4e secondaire, les élèves auront à lire au moins cinq œuvres issues de la littérature contemporaine et classique provenant du répertoire québécois ou étranger.

Les évaluations en lecture porteront sur des textes lus en classe ou à la maison et par différents moyens (compte rendu, journal de lecture, cercle de lecture, appréciation critique, questionnaire, dissertation, etc.). La compétence en écriture et les connaissances seront évaluées de diverses façons (dictées, exercices variés, productions écrites, etc.). La communication orale sera évaluée à travers des activités variées d'écoute et de prise de parole (prise de note, résumé, discussion d'équipe ou en grand groupe, exposés oraux, débats, etc.).

Mathématique	C1 -Résoudre une situation problème (30 %)	х		х	х	х	х	40%	
	C2- Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)	х	х	х	х	х	х		50%

A toutes les étapes, les élèves seront évalués sur la résolution de situation problème dans une proportion de 30 % par des tâches de mobilisation de connaissances contextualisées et sur l'utilisation de leur raisonnement mathématique dans une proportion de 70 % par des tâches d'acquisition et d'application de connaissances.

La vérification des connaissances se fera sur une base régulière par des mini-tests, des examens et des exercices à l'intérieur de la compétence : utiliser un raisonnement mathématique.

Anglais	C1 -Communiquer oralement en anglais (40 %)	х	х	х	х	х	х	20%	
	C2-Comprendre des textes lus et entendus (30 %)	x	х	х	х	Х	х	20%	
	C3- Écrire des textes (30 %)	х	х	х	х	х	х		

C1: L'élève doit s'exprimer uniquement en anglais lors de ses cours d'anglais. Son évaluation se fait de façon constante à l'aide d'outils formels (ex: grilles d'évaluation) et informels (ex: consignation spontanée d'observations), ainsi que lors d'exercices.

C2: L'élève démontre sa compréhension de textes* en complétant divers outils (ex: questionnaires, organisateurs graphiques, exercice de grammaire) et en s'exprimant oralement ou par écrit sur les textes*. L'élève doit par la suite réutiliser les connaissances contenues dans les textes dans la production de diverses tâches ou projets. L'élève pourra également être évaluée lors d'exercices.

C3: L'évaluation de l'écriture se fait par des tâches d'écriture de textes*, ainsi que par différents exercices (ex: exercice de grammaire).

* Dans le programme d'anglais, nous entendons par "texte" tout document, qu'il soit écrit, audio ou visuel.

Histoire et éducation à la citoyenneté	x		x	х	х	х	х			50%
--	---	--	---	---	---	---	---	--	--	-----

À toutes les étapes les élèves seront évalués à partir de petits tests, examens et travaux écrits. La lecture et l'analyse de documents, tels que la ligne du temps et les documents iconographiques, seront aussi travaillées. Les sujets à l'étude cette année sont : population et peuplement, économie et développement, culture et mouvements de pensée et pouvoir.

2023-11-08 Page 1



				Jecondune 4						C'OCYSSée
		Étape 1	l - 20 %	Étape 2	2 - 20 %	Étape	3 - 60 %	École	CSSDS	MEQ
Discipline		Évaluation des apprentissages en cours d'étape	Note au bulletin	Évaluation des apprentissages en cours d'étape	Note au bulletin	Évaluation des apprentissages en cours d'étape	Note au bulletin	Épreuve de fin d'année	Épreuve de fin d'année	Épreuve de fi d'année
	Volet pratique (40 %)	х	х	х	х	х	х	20%		
Science et technologie	Volet théorique (60 %)	х	х	х	х	х	х			50%
technologique qui se déroulera en stratégies, des techniques et des c	ont évalués autant sur le volet prati n atelier. L'évaluation du volet prati comportements adéquats lors de la ts, des exercices, des travaux ou d'e	que s'appuiera su manipulation de	r diverses produc divers équipemei	tions telles des ra nts en atelier et er	pports de laborat laboratoire. L'é	toire, des schémas valuation du volet	s de principes, des t théorique vérifie	s analyses d'objet	s techniques ains	i que des
Culture et citoyenneté quék	pécoise	х	х	х	х	х	х			
	C1- Créer des images personnelles et médiatiques (70%)	x	x	x	x	х	х			
fondamentaux dont : La renabilità	ition, punition et réparation, les dro	oits concernant ia	vie et ia mort, re	eartition des riche	sses, etc.	•	:			
Arts plastiques	médiatiques (70%) C2- Apprécier des images (30%)	x	x X	x	X	x	x			
· ·	Leront évalués sur les deux compéte elis. Les évaluations prennent la forr	•	•		inelles et/ou méd	idiatiques (C1) et a	; pprécier des œuv x	res (C2). Les élève	es sont évalués to	ut au long de
<u> </u>								h a union (table		
A toutes les étapes les élèves sero	nt évalués à partir de petits tests, t	ravaux ecrits et de	es evaluations d'i	nterpretation. Les	echeanciers et le	es travaux seront t	travailles selon un	noraire etabli.		
Éducation physique et à la s	anté	х	Х	Х	х	Х	Х			
L'élève sera évalué de façon régul multiples).	ière en lien avec les compétences, p	oonctuellement to	out au long de l'a	nnée. Le tout se fe	era de façon prati	que (gestes mote	urs, situations de	jeu, etc.) ou théo	rique (petits exan	nens à choix
Sport plus (option)		x	х	x	х	x	x			
L'élève sera évalué de façon conti multiples).	nue. L'accent sera mis sur la partici	pation et l'effort o	de l'élèves en clas	se. Le tout se fera	de façon pratiqu	ie (gestes moteurs	s, situations de je	u, etc.) ou théoric	ue (petits exame	ns à choix
Musique plus (option)		х	х	х	х	х	х			
L'élève sera évalué de façon conti	nue. Les évaluations porteront sur l	l'interprétation et	l'appréciation d'	œuvres musicales		:	:			
Arts visuels (option)		x		х	х	х	х			

A chacune des étapes, les élèves seront évalués à partir de créations personnelles et/ou médiatiques. À la 3e étape, s'ajoute l'évaluation de la compétence 2: appréciation d'images (en utilisant le vocabulaire spécifique à la matière) pour 30% de l'étape. Les échéanciers et les travaux seront travaillés selon un horaire établi.

> 2023-11-08 Page 2