

Discipline		Étape 1 - 20 %		Étape 2 - 20 %		Étape 3 - 60 %		ÉCOLE	CSSDS	MEQ
		Évaluation des apprentissages en cours d'étape	Note au bulletin	Évaluation des apprentissages en cours d'étape	Note au bulletin	Évaluation des apprentissages en cours d'étape	Note au bulletin			
Français	C1 -Écrire (40 %)	X	X	X	X	X	X	10%		
	C2- Lire (40 %)	X	X	X	X	X	X	10%		
	C3 -Communiquer oralement (20 %)			X	X	X	X	10%		
<p>À toutes les étapes, au moins deux des trois compétences seront évaluées (lecture, écriture et communication orale). En 1er secondaire, les élèves auront à lire au moins cinq romans issus de la littérature jeunesse ou grand public dont la moitié provient du répertoire québécois. Les évaluations en lecture porteront sur les œuvres lues en classe et sur des textes variés, et ce, par différents moyens (compte rendu, journal de lecture, cercle de lecture, appréciation critique, questionnaire, etc.).</p> <p>La compétence en écriture et les connaissances seront évaluées de diverses façons (dictées, exercices variés, productions écrites, etc.).</p> <p>La communication orale sera évaluée à travers des activités variées d'écoute et de prise de parole (prise de note, résumé, discussion d'équipe ou en grand groupe, exposés oraux, jeux de rôle, entrevue, etc.).</p>										
Mathématique	C1- Résoudre une situation problème (30 %)	X		X	X	X	X			
	C2 -Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)	X	X	X	X	X	X	20%		
<p>À toutes les étapes, les élèves seront évalués sur la résolution de situation problème dans une proportion de 30 % par des tâches de mobilisation de connaissances contextualisées et sur l'utilisation de leur raisonnement mathématique dans une proportion de 70 % par des tâches d'acquisition et d'application de connaissances.</p> <p>La vérification des connaissances se fera sur une base régulière par des tests et des exercices à l'intérieur de la compétence : utiliser un raisonnement mathématique.</p>										
Anglais	C1 -Communiquer oralement en anglais (40 %)	X	X	X	X	X	X	25%		
	C2 -Comprendre des textes lus et entendus (30 %)	X	X	X	X	X	X	25%		
	C3 -Écrire des textes (30 %)	X	X	X	X	X	X			
<p>C1: L'élève doit s'exprimer en anglais lors de ses cours d'anglais, et ce progressivement, tout au long du cycle. Son évaluation se fait de façon constante à l'aide d'outils formels (ex: grilles d'évaluation) et informels (ex: consignation spontanée d'observations), ainsi que lors d'exercices.</p> <p>C2: L'élève démontre sa compréhension de textes* en complétant divers outils (ex: questionnaires, organisateurs graphiques, test de vocabulaire) et en s'exprimant oralement ou par écrit sur les textes*. L'élève pourra également être évaluée lors d'exercices.</p> <p>C3: L'évaluation de l'écriture se fait par des tâches d'écriture de textes*, ainsi que par différents exercices (ex: exercice de grammaire, test de vocabulaire).</p> <p>* Dans le programme d'anglais, nous entendons par "texte" tout document, qu'il soit écrit, audio ou visuel.</p>										
Géographie		X	X	X	X	X	X	20%		
<p>À toutes les étapes, les élèves seront évalués à partir de petits tests, examens et travaux écrits (ex. : texte explicatif, projet pédagogique). Les techniques de la carte seront travaillées. Les sujets à l'étude cette année sont : le territoire urbain : métropole, risque naturel, le territoire agricole : espace agricole national, le territoire région : tourisme et le territoire protégé : parc naturel.</p>										
Histoire et éducation à la citoyenneté		X	X	X	X	X	X	20%		
<p>À toutes les étapes les élèves seront évalués à partir de petits tests, examens et travaux écrits (ex. : texte explicatif). La lecture et l'analyse de documents telle que la ligne du temps qui sera travaillée. Les sujets à l'étude cette année sont : la sédentarisation, l'émergence d'une civilisation, une première expérience de démocratie, la romanisation, la christianisation de l'Occident et l'essor urbain et commerciale.</p>										
Science et technologie	Volet pratique (40 %)	X	X	X	X	X	X	20%		
	Volet théorique (60 %)	X	X	X	X	X	X			
<p>À toutes les étapes, les élèves seront évalués autant sur le volet pratique que sur le volet théorique. Le volet pratique comporte une portion expérimentale qui se vivra en laboratoire et une portion de conception technologique qui se déroulera en atelier. L'évaluation du volet pratique s'appuiera sur diverses productions telles des rapports de laboratoire, des schémas de principes et de construction, des analyses d'objets techniques ainsi que des stratégies, des techniques et des comportements adéquats lors de la manipulation de divers équipements en atelier et en laboratoire. L'évaluation du volet théorique vérifiera la capacité de l'élève à utiliser ses connaissances par des moyens variés tels des tests, des exercices, des travaux ou d'examens et sur la mobilisation de celles-ci par des situations d'apprentissages et/ou d'évaluation.</p>										
Culture et citoyenneté québécoise		X		X	X	X	X			
<p>Les élèves seront évalués à partir de travaux écrits. Les formes de dialogue seront travaillées et les sujets à l'étude dans le cours de CCQ sont : Identités et appartenances ainsi que la vie collective et l'espace public. Les élèves sont amenés à poursuivre leur réflexion sur le processus de construction identitaire (âge, origine culturelle et sociale, genre, groupe d'appartenance. En matière d'éducation à la sexualité, les élèves aborderont les changements identitaires associés à l'entrée dans l'adolescence et aux éveils amoureux et sexuel. En ce qui concerne la vie collective et l'espace public, les élèves sont amenés à comprendre les structures qui encadrent la vie civique et la participation sociale au Québec et à réfléchir aux implications pour l'environnement des choix effectués par la collectivité.</p>										
Arts plastiques	C1-Créer des images personnelles et médiatiques (70%)	X	X	X	X	X	X			
	C2- Apprécier des images (30%)	X	X	X	X	X	X			
<p>À chacune des étapes, les élèves seront évalués sur les deux compétences en arts plastiques, soit créer des images personnelles et/ou médiatiques (C1) et apprécier des œuvres (C2). Les élèves sont évalués tout au long de l'année selon les échéanciers établis. Les évaluations prennent la forme de projets artistiques ou de travaux écrits.</p>										
Musique		X	X	X	X	X	X			
<p>À toutes les étapes les élèves seront évalués à partir de petits tests, travaux écrits et des évaluations d'interprétation. Les échéanciers et les travaux seront travaillés selon un horaire établi.</p>										
Éducation physique et à la santé		X	X	X	X	X	X			
<p>L'élève sera évalué de façon régulière en lien avec les compétences, ponctuellement tout au long de l'année. Le tout se fera de façon pratique (gestes moteurs, situations de jeu, etc.) ou théorique (petits examens à choix multiples).</p>										
PROJETS PÉDAGOGIQUES PARTICULIERS										
Écopleinair		X	X	X	X	X	X			
<p>À toutes les étapes, les élèves seront évalués sur leur participation et sur leur engagement. L'aspect du comportement sécuritaire sera également évalué lors des sorties et des activités. Différentes formes d'évaluations seront exploitées : autoévaluations, évaluations par les pairs et évaluations à l'aide d'observations de l'enseignant.</p>										
Fillactive		X	X	X	X	X	X			
<p>Les élèves seront évalués sur leur participation et leur engagement dans les activités présentées en lien avec le développement de saines habitudes de vie. L'aspect de l'autonomie et du comportement sécuritaire seront également évalués lors des sorties et des activités. Pour se faire, la méthode d'auto-évaluation sera mise de l'avant afin qu'elles portent un regard juste sur leur pratique dans l'ensemble des cours. L'enseignante accompagnera les élèves dans leur démarche d'auto-évaluation.</p>										
Arts +	C1-Créer des images personnelles et médiatiques (70%)	X	X	X	X	X	X			
	C2- Apprécier des images (30%)	X	X	X	X	X	X			
<p>À chacune des étapes, les élèves seront évalués sur les deux compétences en arts plastiques, soit créer des images personnelles et/ou médiatiques (C1) et apprécier des œuvres (C2). Les élèves sont évalués tout au long de l'année selon les échéanciers établis. Les évaluations prennent la forme de projets artistiques ou de travaux écrits.</p>										
Sport +		X	X	X	X	X	X			
<p>L'élève sera évalué de façon régulière en lien avec les compétences, ponctuellement tout au long de l'année. Le tout se fera de façon pratique (gestes moteurs, situations de jeu, etc.) ou théorique (petits examens à choix multiples).</p>										