

Discipline		Étape 1 - 20 %		Étape 2 - 20 %		Étape 3 - 60 %		École	CSSDS	MEQ
		Évaluation des apprentissages en cours d'étape	Note au bulletin	Évaluation des apprentissages en cours d'étape	Note au bulletin	Évaluation des apprentissages en cours d'étape	Note au bulletin	Épreuve de fin d'année	Épreuve de fin d'année	Épreuve de fin d'année
Français	C1- Écrire (40 %)	X		X	X	X	X			
	C2- Lire (40 %)	X	X	X	X	X	X			
	C3: Communiquer oralement (20 %)	X	X	X		X	X			

À toutes les étapes, les élèves seront évalués en lecture, en écriture et en communication orale. En 3e secondaire, les élèves auront à lire au moins cinq romans issus de la littérature contemporaine et classique dont la moitié provient du répertoire québécois. Les évaluations en lecture porteront sur les œuvres lues en classe par différents moyens (compte rendu, journal de lecture, cercle de lecture, appréciation critique, questionnaire, etc.). La compétence en écriture et les connaissances seront évaluées de diverses façons (dictées, exercices variés, productions écrites, etc.). La communication orale sera évaluée à travers des activités variées d'écoute et de prise de parole (prise de notes, résumé, discussion d'équipe ou en grand groupe, exposés oraux, débats, etc.).

Mathématique	C1-Résoudre une situation problème (30 %)	X		X	X	X	X	30%		
	C2- Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)	X	X	X	X	X	X	35%		

Aux étapes 2 et 3, les élèves seront évalués sur la résolution de situations problèmes dans une proportion de 30 % par des tâches de mobilisation de connaissances contextualisées. Les élèves seront évalués à toutes les étapes sur l'utilisation de leur raisonnement mathématique dans une proportion de 70 % par des tâches d'acquisition et d'application de connaissances.

La vérification des connaissances se fera sur une base régulière par des tests et des exercices à l'intérieur de la compétence : utiliser un raisonnement mathématique.

Anglais	C1 -Communiquer oralement en anglais (40 %)	X	X	X	X	X	X	25%		
	C2- Comprendre des textes lus et entendus (30 %)	X	X	X	X	X	X	25%		
	C3- Écrire des textes (30 %)	X	X	X	X	X	X			

C1: L'élève doit s'exprimer uniquement en anglais lors de ses cours d'anglais. Son évaluation se fait de façon constante à l'aide d'outils formels (ex: grilles d'évaluation) et informels (ex: consignation spontanée d'observations), ainsi que lors d'exercices.

C2: L'élève démontre sa compréhension de textes* en complétant divers outils (ex: questionnaires, organisateurs graphiques, exercice de grammaire) et en s'exprimant oralement ou par écrit sur les textes*. L'élève doit par la suite réutiliser les connaissances contenues dans les textes dans la production de diverses tâches ou projets. L'élève pourra également être évaluée lors d'exercices.

C3: L'évaluation de l'écriture se fait par des tâches d'écriture de textes*, ainsi que par différents exercices.

* Dans le programme d'anglais, nous entendons par "texte" tout document, qu'il soit écrit, audio ou visuel.

Histoire et éducation à la citoyenneté	X	X	X	X	X	X	20%			
--	---	---	---	---	---	---	-----	--	--	--

À toutes les étapes les élèves seront évalués à partir de petits tests, examens et travaux écrits. La lecture et l'analyse de documents, tels que la ligne du temps et les documents iconographiques, seront aussi travaillées. Les sujets à l'étude cette année sont : les premiers occupants, l'émergence d'une société en Nouvelle-France, le changement d'empire, les revendications et luttes dans la colonie britannique, la formation de la fédération canadienne, la modernisation de la société québécoise et les enjeux de la société québécoise depuis 1980.

Science et technologie	Volet pratique (40 %)			X	X	X	X			
	Volet théorique (60 %)	X	X	X	X	X	X	20%		

À toutes les étapes, les élèves seront évalués autant sur le volet pratique que sur le volet théorique. Le volet pratique comporte une portion expérimentale qui se vivra en laboratoire et une portion de conception technologique qui se déroulera en atelier. L'évaluation du volet pratique s'appuiera sur diverses productions telles des rapports de laboratoire, des schémas de principes et de construction, des analyses d'objets techniques ainsi que des stratégies, des techniques et des comportements adéquats lors de la manipulation de divers équipements en atelier et en laboratoire. L'évaluation du volet théorique vérifiera la capacité de l'élève à utiliser ses connaissances par des moyens variés tels des tests, des exercices, des travaux ou d'exams et sur la mobilisation de celles-ci par des situations d'apprentissages et/ou d'évaluation.

Projet personnel d'orientation	X	X	X	X	X	X				
--------------------------------	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--

À toutes les étapes, les élèves seront évalués à partir de petits tests, examens oraux et travaux écrits. Les échéanciers et les travaux seront travaillés selon un horaire établi. Les sujets à l'étude porteront autant sur la réalisation d'une démarche exploratoire d'orientation que sur la capacité de l'élève à se situer au regard de son orientation scolaire et professionnelle.

Arts plastiques	C1- Créer des images personnelles et médiatiques (70%)	X	X	X	X	X	X			
	C2- Apprécier des images (30%)	X		X	X	X	X			

À chacune des étapes, les élèves seront évalués à partir de créations personnelles et/ou médiatiques. À la 3e étape, s'ajoute l'évaluation de la compétence 2: appréciation d'images (en utilisant le vocabulaire spécifique à la matière) pour 30% de l'étape. Les échéanciers et les travaux seront travaillés selon un horaire établi.

Musique	X		X	X	X	X				
---------	---	--	---	---	---	---	--	--	--	--

À toutes les étapes les élèves seront évalués à partir de petits tests, travaux écrits et des évaluations d'interprétation. Les échéanciers et les travaux seront travaillés selon un horaire établi.

Éducation physique et à la santé	X	X	X	X	X	X				
----------------------------------	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--

L'élève sera évalué de façon régulière en lien avec les compétences, ponctuellement tout au long de l'année. Le tout se fera de façon pratique (gestes moteurs, situations de jeu, etc.) ou théorique (petits examens à choix multiples).

Sport plus (option)	X	X	X	X	X	X				
---------------------	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--

L'élève sera évalué de façon continue. L'accent sera mis sur la participation et l'effort de l'élève en classe. Le tout se fera de façon pratique (gestes moteurs, situations de jeu, etc.) ou théorique (petits examens à choix multiples).

Musique plus (option)	X	X	X	X	X	X				
-----------------------	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--

L'élève sera évalué de façon continue. Les évaluations porteront sur l'interprétation et l'appréciation d'œuvres musicales.

Arts visuels (option)	C1- Créer des images personnelles et médiatiques (70%)	X	X	X	X	X	X			
	C2- Apprécier des images (30%)	X		X	X	X	X			

À chacune des étapes, les élèves seront évalués à partir de créations personnelles et/ou médiatiques. À la 3e étape, s'ajoute l'évaluation de la compétence 2: appréciation d'images (en utilisant le vocabulaire spécifique à la matière) pour 30% de l'étape. Les échéanciers et les travaux seront travaillés selon un horaire établi.

Anglais +	X	X	X	X	X	X				
-----------	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--

La compétence évaluée pour l'élève est la compétence orale de l'anglais. La participation active, la fluidité et l'exactitude sont considérés pour l'évaluation.

Arts et communication			X	X	X	X				
-----------------------	--	--	---	---	---	---	--	--	--	--

Les compétences évaluées sont "Créer des images personnelles et médiatiques" et "Apprécier des images personnelles et médiatiques"