

Discipline		Étape 1 - %20		Étape 2 - 20 %		Étape 3 - 60 %		École	CSSDS	MEQ
		Évaluation des apprentissages en cours d'étape	Note au bulletin	Évaluation des apprentissages en cours d'étape	Note au bulletin	Évaluation des apprentissages en cours d'étape	Note au bulletin	Épreuve de fin d'année	Épreuve de fin d'année	Épreuve de fin d'année
Français	C1- Lire (40 %)	X	X	X	X	X	X	20%		
	C2-Écrire (50 %)	X	X	X	X	X	X			50%
	C3- Communiquer oralement (10 %)	X	X	X	X	X	X			
<p>À toutes les étapes, les élèves seront évalués en lecture, en écriture et/ou en communication orale. En 5e secondaire, les élèves auront à lire au moins cinq œuvres issues de la littérature contemporaine et classique provenant du répertoire québécois ou étranger. Les évaluations en lecture porteront sur des textes lus en classe ou à la maison et par différents moyens (compte rendu, journal de lecture, cercle de lecture, appréciation critique, questionnaire, dissertation, etc.). La compétence en écriture et les connaissances seront évaluées de diverses façons (dictées, exercices variés, productions écrites, etc.). La communication orale sera évaluée à travers des activités variées d'écoute et de prise de parole (prise de note, résumé, discussion d'équipe ou en grand groupe, exposés oraux, débats, etc.).</p>										
Mathématique	C1 -Résoudre une situation problème (30 %)	X		X	X	X	X	35%		
	C2- Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)	X	X	X	X	X	X	35%		
<p>Aux étapes, les élèves seront évalués sur la résolution de situation problème dans une proportion de 30 % par des tâches de mobilisation de connaissances contextualisées et sur l'utilisation de leur raisonnement mathématique dans une proportion de 70 % par des tâches d'acquisition et d'application de connaissances.</p> <p>La vérification des connaissances se fera sur une base régulière par des mini-tests, des examens et des exercices à l'intérieur de la compétence : utiliser un raisonnement mathématique.</p>										
Anglais	C1 -Communiquer oralement en anglais (40 %)	X	X	X	X	X	X			50%
	C2-Comprendre des textes lus et entendus (30 %)	X	X	X	X	X	X			
	C3- Écrire des textes (30 %)	X	X	X	X	X	X			50%
<p>C1: L'élève doit s'exprimer uniquement en anglais lors de ses cours d'anglais. Son évaluation se fait de façon constante à l'aide d'outils formels (ex: grilles d'évaluation) et informels (ex: consignation spontanée d'observations), ainsi que lors d'exercices.</p> <p>C2: L'élève démontre sa compréhension de textes* en complétant divers outils (ex: questionnaires, organisateurs graphiques, exercice de grammaire) et en s'exprimant oralement ou par écrit sur les textes*. L'élève doit par la suite réutiliser les connaissances contenues dans les textes dans la production de diverses tâches ou projets. L'élève pourra également être évaluée lors d'exercices.</p> <p>C3: L'évaluation de l'écriture se fait par des tâches d'écriture de textes*, ainsi que par différents exercices (ex: exercice de grammaire).</p> <p>* Dans le programme d'anglais, nous entendons par "texte" tout document, qu'il soit écrit, audio ou visuel.</p>										
Éducation financière		X		X	X	X	X			
<p>À toutes les étapes les élèves seront évalués à partir de petits tests, examens, travaux écrits et travaux de réflexion personnelle.</p>										
Monde contemporain		X	X	X	X	X	X	20%		
<p>À toutes les étapes les élèves seront évalués à partir de petits tests, examens, travaux écrits et travaux de réflexion personnelle.</p>										
Chimie/physique	Volet pratique (40 %)	X	X	X	X	X	X			
	Volet théorique (60 %)	X	X	X	X	X	X			
<p>À toutes les étapes, les élèves seront évalués autant sur le volet pratique que sur le volet théorique. Le volet pratique comporte une portion expérimentale qui se vivra en laboratoire. L'évaluation du volet pratique s'appuiera sur diverses productions telles des rapports de laboratoire, des schémas de principes, des analyses d'objets techniques ainsi que des stratégies, des techniques et des comportements adéquats lors de la manipulation de divers équipements en laboratoire.</p> <p>L'évaluation du volet théorique vérifiera la capacité de l'élève à utiliser ses connaissances par des moyens variés tels des tests, des exercices, des travaux ou d'examens et sur la mobilisation de celles-ci par des situations d'apprentissages et/ou d'évaluation.</p>										
Culture et citoyenneté québécoise		X		X	X	X	X			
<p>À toutes les étapes, les élèves seront évalués à partir de travaux écrits. Les formes de dialogue seront travaillées et les sujets à l'étude dans le cours de CCQ sont : Quête de sens et visions du monde ainsi que groupes sociaux et rapports de pouvoir. Les élèves sont invités à reconnaître et à distinguer différentes formes de savoirs, dont les savoirs oraux, idéologiques, philosophiques, religieux et scientifiques qui ont des fonctions particulières et des valeurs différenciées selon le contexte. Ils se questionnent aussi sur la place des la sexualité globale dans leur vie présente. Les élèves vont réfléchir à certaines questions existentielles. Pour les groupes sociaux et rapports de pouvoir, les élèves sont amenés à réfléchir à travers ce thème aux rapports de pouvoir entre les groupes et à comprendre pourquoi, malgré des principes d'égalité inscrits dans les chartes des droits et libertés, les inégalités sociales existent encore au Québec. Les élèves examineront la diversité des conceptions et développeront une pensée critique dans le but de faire des nuances et de participer de manière autonome et constructive au dialogue démocratique concernant ces questions.</p>										
Écopleinair		X	X	X	X	X	X			
<p>À toutes les étapes, les élèves seront évalués sur leur participation et sur leur engagement. L'aspect du comportement sécuritaire sera également évalué lors des sorties et des activités. Différentes formes d'évaluations seront exploitées : autoévaluations, évaluations par les pairs et évaluations à l'aide d'observations de l'enseignant.</p>										
Musique		X		X	X	X	X			
<p>À toutes les étapes les élèves seront évalués à partir de petits tests, travaux écrits et des évaluations d'interprétation. Les échanciers et les travaux seront travaillés selon un horaire établi.</p>										
Arts plastiques	C1- Créer des images personnelles et médiatiques (70%)	X	X	X	X	X	X			
	C2- Apprécier des images (30%)	X		X	X	X	X			
<p>À chacune des étapes, les élèves seront évalués sur les deux compétences en arts plastiques, soit créer des images personnelles et/ou médiatiques (C1) et apprécier des œuvres (C2). Les élèves sont évalués tout au long de l'année selon les échanciers établis. Les évaluations prennent la forme de projets artistiques ou de travaux écrits.</p>										
Éducation physique et à la santé		X	X	X	X	X	X			
<p>L'élève sera évalué de façon régulière en lien avec les compétences, ponctuellement tout au long de l'année. Le tout se fera de façon pratique (gestes moteurs, situations de jeu, etc.) ou théorique (petits examens à choix multiples).</p>										
Arts visuels (option)	C1- Créer des images personnelles et médiatiques (70%)	X	X	X	X	X	X			
	C2- Apprécier des images (30%)	X		X	X	X	X			
<p>À chacune des étapes, les élèves seront évalués à partir de créations personnelles et/ou médiatiques. À la 3e étape, s'ajoute l'évaluation de la compétence 2: appréciation d'images (en utilisant le vocabulaire spécifique à la matière) pour 30% de l'étape. Les échanciers et les travaux seront travaillés selon un horaire établi.</p>										
Anglais +		X	X	X	X	X	X			
<p>La compétence évalué pour l'élève est la compétence orale de l'anglais. La participation active, la fluidité et l'exactitude sont considérés pour l'évaluation.</p>										
Arts et communication				X	X	X	X			
<p>Les compétences évaluées sont "Créer des images personnels et médiatiques" et "Apprécier des images personnelles et médiatiques"</p>										